

Carles Pachón Díez, Baríton



Nascut a Navàs, es forma musicalment a l'Escola de Música Municipal de Navàs. Després de diferents etapes per diferents instruments, descobreix el cant líric al forma part d'una de les prestigioses formacions catalanes a la Polifònica de Puig-Reig al 2012, on col·labora assiduament amb produccions pròpies i produccions conjuntes amb el Cor del Gran Teatre del Liceu, Cor de Cambra del Palau de la Música, entre d'altres. Al 2015 participa al Concurs Mirna Lacambra de l'Escola d'Òpera de Sabadell on es guanyador per interpretar el Comte d'Almaviva de "Le nozze di Figaro".

Durant aquest any 2016 ha guanyat el Concurs Internacional de Cant de Les Corts (XIIena edició) i la la edició del Concurs líric del programa televisiu 'L'Odissea de la veu'.

Es preveu la seva aparició en les properes produccions de la 9a de Beethoven amb la Jove Orquesta Nacional de Catalunya (JONC) sota la batuta de Pablo González, així com el seu debut en el rol del Dottore Malatesta en l'òpera Don Pasquale, per iniciativa de Roger Alier. També ha estat guanyador del Concurs Mirna Lacambra de Sabadell on participarà en la propera Escola d'Òpera de Sabadell debutant en el rol de l'òpera Don Giovanni.