

**bcn**  
classics

Palau de la Música  
L'Auditori

10  
ANYS

16  
04  
26

PETIT PALAU

**Anna Puig**  
**Rosalía Gómez**

**bcn km0**  
classics

[www.bcnclassics.cat](http://www.bcnclassics.cat)



**Anna Puig**, viola  
**Rosalía Gómez**, piano

16 d'abril de 2026, a les 19:30h  
Petit Palau  
Durada aproximada: 60 minuts

**Josep Maria Guix**

Tres Haikus per a viola i piano 9'

I. Matsuo Basho

II. Yosa Buson

III. Kanna

**Louise Adolpha Le Beau**

Tres peces per a viola i piano op.26 11'

I. Nachtstück

II. Träumerei (Langsam)

III. Polonaise (Schnell)

**Helena Cànovas**

“Una melodia molt llarga” 8'

*Obra d'estrena absoluta*

**Paul Hindemith**

Sonata per a viola i piano op. 11, núm. 4 18'

I. Fantasie

II. Thema mit Variationen. Ruhig und einfach

III. Finale mit Variationen. Sehr lebhaft

# Anna Puig

Viola



L'Anna és un músic polifacètic que desenvolupa la seva activitat en diferents àmbits de la interpretació. Intrínsecament interessada en la música de cambra i els valors que aquesta requereix, l'Anna desenvolupa una intensa carrera en la pedagogia impartint classes de viola i música de cambra a l'ESMUC ( Escola Superior de Música de Catalunya) i la Hochschule für Musik de Freiburg.

Actualment és solista de violes a Camerata Bern desde 2013 i ha sigut membre de la Mahler Chamber Orchestra desde 2008 fins el 2024. Aquestes orquestres han produït un fort impacte artístic i estètic en ella i han forjat una personalitat musical basada en l'escolta activa, la interacció i el respecte. També ha ocupat la plaça de solista de violes a l'OBC on ha pogut a endinsar-se en el gran repertori d'orquestra.

Des del 2022 és directora artística i docent del Festival Llavors, activitat que s'ubica a Les Borges Blanques, oferint diferents concerts i tallers i divulgant la figura de grans músics del nostre país.

Natural de Cervera, inicia els estudis de viola i piano al Conservatori de la mateixa ciutat per impuls del seu avi patern. Més tard, es trasllada a Alemanya on estudia a la Hochschule für Musik Hanns Eisler de Berlin sota el mestratge de Walter Küssner i Tabea Zimmermann, a qui està profundament agraïda.

# Rosalía Gómez

Piano



Rosalía Gómez Lasheras és una pianista, intèrpret de teclat històric, performer i investigadora formada a l'Utrecht Conservatorium i a la Musik Akademie de Basilea.

Després de guanyar el YPF Competition d'Amsterdam, va debutar en sales com la Concertgebouw d'Amsterdam, la Henderson House de Washington, el Palau de la Música Catalana, la Cairo Opera House i la Herkulessaal de Múnic. Habitualment actua com a solista en orquestres com ara Cairo Symphony Orchestra, Noord Nederlands Orkest, Sinfónica de Galicia, Duisburger Philharmoniker i Basel Symphony Orchestra.

La seva intensa activitat com a intèrpret de cambra inclou participacions en festivals com el Moscow Meets Friends Festival, Janine Jansen and Friends Festival, Swiss Chamber Music Festival i Wissembourg Chamber Music Festival.

Ha treballat com a professora a la Hochschule für Musik «Franz Liszt» de Weimar i a la Hochschule für Musik de Basilea. Actualment és professora de música de cambra a l'Escola Superior de Música de Catalunya.

# Cicle BCN Clàssics 25\26

---

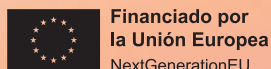
## Organitzen:



**IBERMÚSICA**  
FUNDACIÓN IBERMÚSICA



## Amb el suport de:



## Col·laboren:

**idealista**



**60** | radio  
aniversari | **clásica**

## Mitjans oficials:

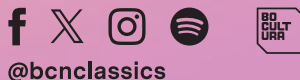
Cat **W**úsica

**LA VANGUARDIA**

## Troba'ns a:

Enamorats, 35  
08013 Barcelona

[www.bcnclassics.cat](http://www.bcnclassics.cat)  
[contacte@bcnclassics.cat](mailto:contacte@bcnclassics.cat)  
93 342 61 75



---

**GAUDIM LA MÚSICA EN SILENCI**



**MOLTES GRÀCIES!**

