

BIOGRAFÍA

Joan Enric Lluna es un músico polifacético que compagina su labor de clarinetista con la dirección de orquesta y la enseñanza.

Su compromiso con la música de cámara le ha llevado a actuar con cuartetos como el Alexander, Tokio, Jerusalén, Brodsky o Sine Nomine. Joan ha estrenado numerosas obras de cámara de compositores como C. Cano, J. Torres, I. Zebeljan, P. Barker, D. Del Puerto o H. Khoury.

Joan Enric Lluna fundó Moonwinds y dirige desde 2009 el Festival Internacional "Residències de Música de Cambra" en Godella, Valencia.

Como solista, Joan ha interpretado gran parte del repertorio para clarinete y estrenado conciertos de compositores como Sir John Tavener, J. Guinjoan, César Cano o Sánchez Verdú, y actuado como solista con Zubin Mehta, Gianandrea Noseda y Neville Mariner entre muchos otros. Entre sus próximos proyectos están los estrenos de conciertos escritos para ser interpretados como director-solista de Isidora Zebeljan y Jesús Torres, así como la primera grabación de obras de cámara de Benet Casalancas para Naxos con el Moonwind Ensemble. Entre su discografía caben destacar sus dos grabaciones del concierto K622 de Mozart, con los directores Sir Neville Marriner (Tritò) y Anthony Pay (Cala Records) respectivamente. Ha grabado con los cuartetos Brodsky, Tokio y Alexander, y tiene 5 CDs dedicados a la música española para Harmonía Mundi y Clarinet Classics

El último de ellos dedicado a los músicos exiliados en la Guerra Civil española (Tritó 2015).

Con Moonwinds ha grabado la Gran Partita, las Serenatas para vientos de Mozart, "Una cosa Rara" y un Cd dedicado a divertimentos inéditos de Martín y Soler.

Joan ha actuado como director-solista con orquestas como la Manchester Camerata, la OCV del Palau de les Arts, la Covent Garden Chamber Orchestra y la Kensington Chamber Orchestra de Londres. También ha dirigido los vientos de la Scottish Chamber Orchestra y de muchas otras orquestas europeas. Próximamente dirigirá la Orquesta de Valencia, la Real Filharmonía de Galicia, la O. Filarmónica de Málaga y una nueva gira con la Manchester Camerata.

Joan fue nombrado en 2006 por Lorin Maazel primer clarinete de la Orquesta CV del Palau de les Arts Reina Sofía de Valencia. Anteriormente fue primer clarinete de la Bournemouth Sinfonietta y primer clarinete invitado en orquestas como la Royal Philharmonic, Academy of St. Martin-in-the-Fields, London Symphony, Chamber Orchestra of Europe, City of Birmingham o London Mozart Players.

Es profesor en el Trinity Colege de Londres, la ESMUC de Barcelona, y es invitado a impartir clases magistrales en numerosos centros de prestigio, entre ellos la California State University, Royal College de Londres, etc..