

NOTA DE PREMSA

Hilary Hahn, Gianandrea Nosedà, Hèlène Grimaud i el retorn de Zubin Mehta com a destacats de la temporada 23/24 de BCN Clàssics

- El violí serà un dels protagonistes de la nova temporada amb Maxim Vengerov, Renaud Capuçon i Hilary Hahn
- Trio d'asos de directors: Gianandrea Nosedà, Zubin Mehta i Semion Bitxkov
- La National Symphony Orchestra Washington torna a Barcelona 44 anys després
- Ton Koopman dirigirà l'Orquestra Barroca d'Amsterdam, institució que ell mateix va fundar
- Any de grans obres com la Novena de Beethoven amb l'Orfeón Donostiarra, la Novena de Dvorák i l'Ofrena musical de J.S.Bach
- Tancarem temporada amb un recital de la pianista francesa Hèlène Grimaud
- El cicle Km0 segueix per tercer any consecutiu amb noms com Miquel Ortega i Núria Giménez-Comas
- Els abonaments es posaran a la venda l'1 d'abril tot i que ja es poden reservar a www.bcnclassics.cat

Barcelona, 17 de març de 2023. BCN Clàssics presenta **una temporada 23/24** molt completa amb grans noms internacionals en la que es combinen solistes, directors i orquestres de primer nivell. Aquesta 8^a edició inclourà vuit concerts que se celebraran d'**octubre de 2023 a maig de 2024**, al **Palau de la Música Catalana**.

Una programació en la que destaquen alguns dels millors solistes i directors del món, així com orquestres de prestigi internacional que interpretaran grans obres del repertori universal i dels nostres compositors.

Paral·lelament a la temporada de BCN Clàssics, també es segueix apostant per la programació de proximitat amb el **cicle Km0** per donar a conèixer intèrprets i autors del nostre país.

GRANS SOLISTES

El violinista **Maxim Vengerov** serà l'encarregat de donar el tret de sortida a la nova temporada, el 17 d'octubre. També a les mans d'aquest instrument, **Hilary Hahn** ens visitarà el 16 de febrer, i **Renaud Capuçon** estarà al capdavant de l'**Orquestra de Cambra de Lausanne**, el 16 de novembre. Per últim, el 27 de maig, tancarà la temporada un recital de piano amb l'estimada **Hélène Grimaud** i grans obres de Beethoven, Brahms i Bach.

GRANS DIRECTORS I GRANS ORQUESTRES

Ens visitaran alguns dels directors més icònics de les últimes dècades. **Gianandrea Noseda** dirigirà la **National Symphony Orchestra Washington** en la seva gira europea, una de les orquestres més esperades, doncs només ha visitat la ciutat comtal una vegada, al 1982, sota la direcció de Mstislav Rostropóvitx. **Zubin Mehta** retorna als escenaris amb l'**Orquestra Filharmònica de Munic**, el 28 de gener. El 29 d'abril, **Ton Koopman** estarà al capdavant de l'**Orquestra Barroca d'Amsterdam** i, el 7 de març, trobarem **Semion Bitxov** amb l'**Orquestra Filharmònica Txeca**. A nivell nacional, **Josep Vicent** es posarà al front de l'**Orquestra ADDA Simfònica** i un acompanyant molt especial, l'**Orfeón Donostiarra**, el 13 de desembre.

GRANS OBRES

La **Novena de Beethoven** serà una de les peces cabdals d'aquesta nova temporada, amb les magnífiques veus de l'Orfeón Donostiarra; concert inclòs en el centenari del naixement de Victoria de los Àngeles. Les **Simfonies 2 & 4 de Johannes Brahms** aniran a càrrec de Zubin Mehta i l'Orquestra Filharmònica de Munic; i gaudirem del **Festival Dvorák** amb la **Simfonia del Nou Món** i el **Concert per a violoncel i orquestra** del compositor. Així com d'una obra excepcional del barroc: l'**Ofrena musical de J. S. Bach**, sota la direcció de Ton Koopman.

INTÈRPRETS DE PROXIMITAT

BCN Clàssics segueix apostant per la música clàssica de proximitat i, per tercer any consecutiu, presenta el **cicle Km0**. Un total de quatre concerts per donar visibilitat a intèrprets i autors del nostre país, així com a obres de recuperació patrimonial i de l'àmbit contemporani. El 20 d'octubre, tindrem el director **Miquel Ortega** a les mans del piano i amb uns convidats molt especials: la mezzosoprano Marisa Martins, el baríton Àngel Odena, i el compositor i també pianista Albert Guinovart. La compositora **Núria Giménez-Comas** serà protagonista el 18 de desembre, amb un concert de veu, a càrrec d'Helena Ressurreiçao, i piano, amb Lluïsa Espigolé, que interpretaran obres seves i de Franz Schubert. El 2 de març serà el torn de **Luis González**, a la trompeta, i acompanyat al piano de Pepe Gallego. I acabarem temporada el dia 21 d'aquell mateix mes amb **Ramon Humet i Sílvia Vidal**, amb una combinació de piano i percussió (bols Tibetans, bols de quars i gong) i música de Frederic Mompou.

Els **abonaments** de la nova temporada de BCN Clàssics sortiran a la venda general l'**1 d'abril**, tot i que ja es poden reservar a la web www.bcnclassics.cat. Per les **entrades soltes** de cada un dels concerts caldrà d'esperar fins l'**1 de maig**.



El cicle compta amb 3 modalitats d'abonament: l'**abonament complet** que inclou els 8 concerts de la temporada, i un **abonament de 5** i un altre de **3 concerts**, per tenir més opcions a escollir. Els abonats/des en alguna de les modalitats d'abonament del cicle compten amb la reserva de les millors localitats, tenen la possibilitat de domiciliar el pagament en 2 terminis, flexibilitat amb canvis i atenció personalitzada per modificar les seves entrades o localitats. I també podran gaudir dels concerts Km0 de forma gratuïta i rebre un obsequi de benvinguda.

A més, aquest any estrenem un pràctic **carnet d'abonat** per aquells que comprin la temporada sencera i no hagin de preocupar-se en imprimir i/o portar les seves entrades. Les entrades i abonaments es poden adquirir a través del **web bcnclassics.cat** o bé trucant al **93 342 61 75**.

Un any més, BCN Clàssics aposta per fer arribar la música a tots els públics. Adherint-se al programa **Apropa Cultura** per posar a disposició de persones en situació de vulnerabilitat entrades a preus molt reduïts. Així com incentivant l'accés dels joves mitjançant diversos programes: **Escola 10**, que ofereix als instituts i escoles la possibilitat d'assistir als concerts a un preu molt baix; l'**Espai Jove BCN Clàssics**, que permet gaudir de la programació pròpia amb descomptes molt elevats per als menors de 35 anys, així com la participació als programes **Escena 25** i **Carnet Jove** de la Generalitat de Catalunya i al programa **Quadern Cultura** de l'Ajuntament de Barcelona, que permet l'assistència gratuïta dels nois i noies de la ciutat que estan cursant 1r d'ESO.

Per a més informació:

Mireia Ayguadé

Tlf: 610 044 493

mayguade@bcnclassics.cat